БИЗНЕС-ПРОСТРАНСТВО «ЛАДОГА»

Краснопресненская набережная, 12, подъезд 7

22 октября, вторник

09:00 – 10:00

Регистрация участников

Холл

Утренний кофе

Зал «Онега»

10:00 – 10:15

Открытие симпозиума

Зал «Ладога»

10:15 – 12:00

Лекция-презентация

Зал «Ладога»

Майк Хэтч
Основатель звукозаписывающей компании «Floating Earth Ltd»

«Работа звукорежиссера в разных акустических условиях»

Встреча-дискуссия

Дискуссионный зал

«Роль СМИ в развитии индустрии звукозаписи и популяризации академической музыки»

Модератор:

Евгений Сафронов
Главный редактор Информационного агентства InterMedia, журналист, аналитик, преподаватель, эксперт в сфере культуры и индустрии развлечений

Спикеры:

Роман Берченко
Композитор, музыковед, кандидат искусствоведения, заместитель программного директора Радио «Орфей»

Петр Власов
Главный редактор портала «Культуромания», писатель

Елена Лащенко
Основатель информационного агентства и газеты «Музыкальный Клондайк», основатель и генеральный директор агрегатора фестивалей «Арт-Центр Плюс», член Российского и Международного союзов журналистов

Евгения Кривицкая
Главный редактор журнала «Музыкальная жизнь», доктор искусствоведения, профессор МГК

12:00 – 12:30

Демонстрация оборудования компании «Yamaha» (Япония)

Демонстрационный зал

Юрий Исаков
Звукорежиссер, специалист по проектам «Ямаха Мюзик Россия»

«Коррекция архитектурной акустики с помощью системы AFC3»

Демонстрация микрофонов компаний «Октава» (Россия), «НикФи» (Россия), «Неватон» (Россия), «Simple Way» (Латвия), «Sennheiser» (Германия)

Холл – выставочная зона

12:30 – 13:30

Творческая встреча

Зал «Ладога»

Павел Лаврененков
Начальник Службы звукозаписи, звукообеспечения и интернет-трансляций Московской филармонии, заслуженный артист РФ

«Секреты работы звукорежиссера (НЕ технические задачи). Общение с музыкантами, дирижерами, композиторами, режиссерами кино, видеорежиссерами и операторами-постановщиками телевидения, продюсерами, педагогами, родителями, детьми и возлюбленными артистов»

Презентация-дискуссия

Дискуссионный зал

Виктория Коршунова
Музыковед, директор Московского ансамбля современной музыки

«Звуковые пространства современной академической музыки»

13:30 – 14:30

Демонстрация оборудования компании «Yamaha» (Япония)

Демонстрационный зал

Юрий Исаков
Звукорежиссер, специалист по проектам «Ямаха Мюзик Россия»

«Коррекция архитектурной акустики с помощью системы AFC3»

Демонстрация микрофонов компаний:
«Октава» (Россия),
«НикФи» (Россия),
«Неватон» (Россия),
«Simple Way» (Латвия),
«Sennheiser» (Германия)

Холл – выставочная зона

Кофе-брейк

Зал «Онега»

14:30 – 17:00

Лекция-презентация

Зал «Ладога»

Михаэль Брамманн
Звукорежиссер «Teldec», «Warner Classics», «Sony»

Дискуссия

Дискуссионный зал

«Музыкальное продюсирование»

Модератор:

Елена Яковлева
Руководитель проектов артистического агентства Primavera Consulting

Спикеры:

Лев Гинзбург
Писатель, музыкальный критик, музыковед, артистический менеджер, заслуженный деятель искусств РФ

Валерий Дробыш
Основатель/Генеральный директор музыкального лейбла StartUpMusic

Елена Харакидзян
Продюсер, антрепренер, редактор, управляющий делами музыкантов и оперных певцов

Владимир Дедюхин
Музыкальный и театральный продюсер, национальный представитель в России Европейской ассоциации артистических менеджеров

Экхард Глаухе
Саундпродюсер, тонмейстер Баварского Радио

17:00 – 17:30

Демонстрация оборудования компании «Yamaha» (Япония)

Демонстрационный зал

Юрий Исаков
Звукорежиссер, специалист по проектам «Ямаха Мюзик Россия»

«Коррекция архитектурной акустики с помощью системы AFC3»

Демонстрация микрофонов компаний:
«Октава» (Россия),
«НикФи» (Россия),
«Неватон» (Россия),
«Simple Way» (Латвия),
«Sennheiser» (Германия)

Холл – выставочная зона

Кофе-брейк

Зал «Онега»

17:30 – 19:00

Коммуникативная площадка

Зал «Ладога»

«Концертная звукорежиссура»

Темы: Современные методы и технологии концертного звукоусиления

Модератор:

Мария Соболева
Профессор МГК, ВГИК, ИСИ, председатель Гильдии звукорежиссеров РМС

Спикеры:

Сергей Царский
Звукорежиссер Московской филармонии

Надежда Николаева
Звукорежиссер Большого театра

Дмитрий Сухин
Звукорежиссер джазовых и эстрадных коллективов, доцент ИСИ

Оливер фон Дохнаньи
Главный приглашенный дирижер Екатеринбургского театра оперы и балета

Мастер-класс

Дискуссионный зал

Диана Горовая
Звукорежиссер и мастеринг-инженер студии «Saturday Mastering»

«Мастеринг»

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО

Большая Никитская ул., 13/6

14:00 – 15:30

Мастер-класс (Группа 1)

«Реставрация и архивирование звукозаписей»

Евгений Платонов
Заместитель заведующего Многофункциональным учебно-производственным центром звукозаписи и звукорежиссуры МГК

Елена Сыч
Звукорежиссер-реставратор Многофункционального учебно-производственного центра звукозаписи и звукорежиссуры МГК

Елена Дойникова
Звукорежиссер-реставратор Многофункционального учебно-производственного центра звукозаписи и звукорежиссуры МГК

16:00 – 17:30

Мастер-класс (Группа 2)

«Реставрация и архивирование звукозаписей»

Евгений Платонов
Заместитель заведующего Многофункциональным учебно-производственным центром звукозаписи и звукорежиссуры МГК

Елена Сыч
Звукорежиссер-реставратор Многофункционального учебно-производственного центра звукозаписи и звукорежиссуры МГК

Елена Дойникова
Звукорежиссер-реставратор Многофункционального учебно-производственного центра звукозаписи и звукорежиссуры МГК

ГОСТИНАЯ ЮРГЕНСОН

Москва, Хохловский пер., 7

Вечер фортепианной музыки «Угасших солнц огонь...»
Светлой памяти Бориса Петровича Юргенсона

Сергей Осколков (Санкт-Петербург)
Заслуженный деятель искусств России

Начало в 19:00

БИЗНЕС-ПРОСТРАНСТВО «ЛАДОГА»

Краснопресненская набережная, 12, подъезд 7

23 октября, среда

09:00 – 10:00

Регистрация участников

Холл

Утренний кофе

Зал «Онега»

10:00 – 11:30

Лекция-презентация

Зал «Ладога»

Владимир Рябенко
Ведущий звукорежиссер Мариинского театра

«Пространственное моделирование в звукозаписи»

Коммуникативная площадка

Дискуссионный зал

«Профессиональное образование в области звукорежиссуры»

Темы: Слагаемые профессионализма: проблемы подготовки квалифицированных кадров в сфере индустрии звукозаписи академической музыки, стандартизация образования, профессиональный и социальный статус выпускника

Модератор:

Мария Соболева
Профессор МГК, ВГИК, ИСИ, председатель Гильдии звукорежиссеров РМС

Спикеры:

Тамара Бриль
Заведующая кафедрой музыкальной звукорежиссуры РАМ им. Гнесиных

Сергей Осколков
Заведующий кафедрой музыкальной звукорежиссуры СПбГУП, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор

Алексей Чудинов
Заведующий кафедрой звукорежиссуры МГИК

Семен Литвин
Заведующий кафедрой звукорежиссуры ИСИ, доцент ВГИК, МТУСИ

Дмитрий Вдовин
Старший преподаватель кафедры звукорежиссуры СГИК

Светлана Васенина
Старший преподаватель кафедры музыкальной звукорежиссуры Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки

Виктор Осадчев
Звукорежиссер Московской филармонии, композитор, Старший преподаватель кафедры музыкальной звукорежиссуры РАМ им. Гнесиных

Максим Пилипов
Заместитель директора аппаратно-студийного комплекса Фирмы «Мелодия»

11:30 – 12:00

Демонстрация оборудования компании «Yamaha» (Япония)

Демонстрационный зал

Юрий Исаков
Звукорежиссер, специалист по проектам «Ямаха Мюзик Россия»

«Коррекция архитектурной акустики с помощью системы AFC3»

Демонстрация микрофонов компаний: «Октава» (Россия), «НикФи» (Россия), «Неватон» (Россия), «Simple Way» (Латвия), «Sennheiser» (Германия)

Холл – выставочная зона

12:00 – 14:00

Лекция-презентация

Зал «Ладога»

Владимир Рябенко
Ведущий звукорежиссер Мариинского театра

«Пространственное моделирование в звукозаписи» (продолжение)

Мастер-класс

Дискуссионный зал

Юлий Ягудин
Главный инженер-технолог студийного комплекса «СинеЛаб СаундМикс»

«Технические стандарты измерения уровня и громкости в аудиоиндустрии»

14:00 – 15:00

Демонстрация оборудования компании «Yamaha» (Япония)

Демонстрационный зал

Юрий Исаков
Звукорежиссер, специалист по проектам «Ямаха Мюзик Россия»

«Коррекция архитектурной акустики с помощью системы AFC3»

Демонстрация микрофонов компаний:
«Октава» (Россия),
«НикФи» (Россия),
«Неватон» (Россия),
«Simple Way» (Латвия),
«Sennheiser» (Германия)

Холл – выставочная зона

Кофе-брейк

Зал «Онега»

15:00 – 17:00

Коммуникативная площадка

Зал «Ладога»

«Бизнес-решения и авторское право в индустрии звукозаписи»

Темы: Стратегии развития мировой индустрии звукозаписи; цифровые технологии и стриминговые аудиосервисы как основной источник дохода современного музыкального рынка; правовое регулирование процесса производства и использования музыкальных фонограмм – опыт работы российских рекорд-лейблов

Модератор:

Эрик Вальдес-Мартинес
Директор УПРАВИС, заместитель генерального директора ВОИС, заместитель генерального директора РСП

Спикеры:

Евгений Платонов
Заместитель заведующего Многофункциональным учебно-производственным центром звукозаписи и звукорежиссуры МГК

Дмитрий Масляков
Специалист цифрового департамента фирмы «Мелодия»

Марина Безрукова
Менеджер по работе с артистами Фирмы «Мелодия»

Александр Бочков
Генеральный директор компании «Студия СОЮЗ»

Ксения Аксенова
Начальник отдела цифрового маркетинга компании «Первое музыкальное Издательство»

Сергей Красин
Основатель, продюсер и руководитель звукозаписывающей компании «FANCYMUSIC»

Григорий Туринцев
Исполнительный директор компании IPChain

15:00 – 17:00

Дискуссия

Дискуссионный зал

«Музыкальная критика и журналистика в сфере индустрии звукозаписи»

Модератор:

Йосси Тавор
Теле- и радиожурналист, обозреватель по вопросам культуры,
ведущий программ на Радио «Орфей»

Спикеры:

Марина Броканова
Редактор журнала «PianoForum»,
заслуженный деятель культуры Республики Польша, член Союза журналистов РФ

Илья Овчинников
Музыкальный критик, член Экспертного совета Московской филармонии

Наталия Сурнина
Музыковед, музыкальный журналист, пресс-секретарь Московской филармонии,
член музыковедческой секции Молодежного отделения Союза композиторов РФ

КИНОСТУДИЯ «СИНЕЛАБ»

Ленинградское шоссе, 65, стр. 5

13:00 – 15:00

Мастер-класс

Майк Хэтч
Основатель звукозаписывающей компании «Floating Earth Ltd», обладатель премий «Gramophone», «BAFTA», «Grammy»

16:00 – 17:00

Мастер-класс (Группа 1)

Владимир Рябенко
Ведущий звукорежиссер Мариинского театра

17:30 – 18:30

Мастер-класс (Группа 2)

Владимир Рябенко
Ведущий звукорежиссер Мариинского театра

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР «НОВАЯ ОПЕРА» ИМ. Е.В. КОЛОБОВА

Ул. Каретный ряд, 3, стр. 2, сад «Эрмитаж»

Гала-концерт и церемония награждения Международной премии за лучшую аудиозапись произведений российской академической музыки «Чистый звук»

Начало в 19:00